

**Stage « Paysage à l'acrylique » animé par Joël ACHARD**  
**2 Jours le jeudi 24 et le vendredi 25 Oct (9h1/2-12h et 14h-18h)**  
Maximum 10 participants – Tarif : 120€

### **Contenu du stage :**

Bases de la composition.

Travail sur les couleurs, à partir de 3 primaires + blanc.

Passage à la touche dite « constructive » pour créer une peinture dynamique et moderne.

Synthétisation des formes.

### **1° jour :**

Création d'un fond coloré, son utilité et ses avantages.

Composition et mise en place sur la toile du sujet : Le paysage.

Apprendre à créer ses propres couleurs à partir des 3 primaires + blanc, explication de la méthode opaque.

Début de l'œuvre.

### **2° jour :**

Continuation de l'œuvre.

Utilisation de spalters.

Gestuelle dynamique.

Analyse, équilibrage et rehauts.

### **Matériel à prévoir :**

- Acryliques Amsterdam 120 ml standard séries : N° 710 gris moyen neutre, N° 268 Jaune Azo clair, N° 318 Carmin, N°566 Bleu de prussephthal ( *Il faut absolument avoir ces 4 couleurs !* )
- 1 gros tube de blanc de titane en **extra-fine**( de préférence Heavy body Liquitex N° 432 )
- (Vos acryliques usuelles sont aussi les bienvenues)
- Spalters de 2 cm, 3 cm et 5 cm de large (de bonne qualité, comme les Da vinci Fit 5073), un ou deux pinceaux ronds ( petit et moyen )
- (vos autres brosses sont aussi les bienvenues)
- 2 toiles (de bonne qualité !!!) : 50X65 et 60X60
- Fusains naturels ( 5 mm)
- 1 crayon graphite B ou HB
- Palette jetable de grand format
- Papier essuie tout en gros rouleau
- 2 pots à eau assez grands

**TARIF :** 60€ la journée